



Г А Л Е Р И Ј А

З А Д У Ж Б И Н А
ИЛИЈЕ М. КОЛАРЦА

Савет галерије:
Марко Ђиковић
Данијела Пурешевић
Јелена Весић
Гордан Николић
Здравко Јоксимовић

Кустос:
Татијана Николић

Издавач:
Задужбина Илије М. Коларца
Студентски пут 5, 11000 Београд
тел. (+381 11) 635 073/638 471

e-mail: kolarac@beotel.yu
web: www.kolarac.co.yu

Штампа:

Циоја
ШТАМПА

Тираж:
250

МИЛИЦА ЦРНОБРЊА ТОМО ВУКАДИНОВИЋ

1 – 21. марта 2005.

По мери душе

- вишемедијска изложба -

”Изграђивање животног пута и опредељење целине погледа на свет јесте нешто што је присутно као потреба људске душе и одвија се чак и без неке посебне намере, несвесно.

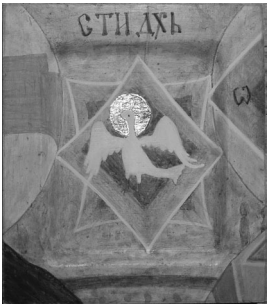
Из чега произилази огреховљени неспоразум око смера у коме човеково ја треба да тражи остварење?

Људска егзистенција која себе није свесна као духа, која себе није свесна као личности која се налази пред Богом, него се заснива и губи у нечем што је апстрактно опште - држава, народ, обичај - или која у тами о самој себи користи своје способности као делатне силе, без дубље свести о томе одакле има те силе, представља ипак очајање, ма како задивљујуће ствари чинила, ма шта изјављивала, ма како естетски уживала живот.

Када се код човека нешто друго намеће на место његове личности и када то нешто није сам човек, он увек изнова остаје разочаран.

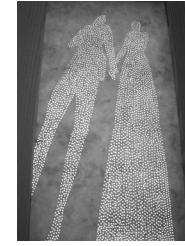
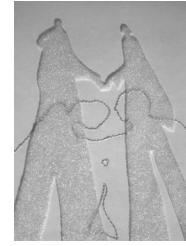
Права мера човекова је оно што он јесте тек када је пред Богом, кад се између Бога и њега не налази више никаква коначност. Желећи правог себе он жели Бога. Стога се као једино решење неспоразума нуди вера.”

Сазревање душе Преображеновић Нагрн



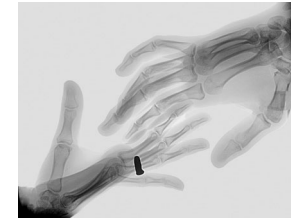
У опажању и живљењу стварности очигледно је измицање и упорно губљење суштине. Постављање циљева, посвећеност и улагање себе у остваривању великих замисли човеку не ретко доноси и велико испуњење. Најчешће ту се и задржава, јер, наизглед, најближи је остварењу себе. Лако се догађа да то постане циљ по себи. Зар тај циљ на крају не пустоши? Преиспитивању суштине, буђењу духа и освешћивању узрок је једна Истина. Човеку је понуђено да до ње дође путем вере. Путем љубави, чистим срцем.

”Не бојте се да идете тим путем, узаним и многозахтевним”



Неколико целина сачињавају идеју ”По мери душе”

- иконе - Богојављање, детаљи из представа великих празника када се јавља Свети дух - Благовести, Рођење Христово, Крштење /10 икона величина 9x10, 10x15, 13x15 цм, дрво, јајчана темпера, злато, сребро
- вез - сабраност и смирење, припрема за дар Свете Тајне /две слике 20x20 цм, индустријски материјал, ручно израђен папир, колаж, акрил, пројекција тренутка вежења, на раму за огледалце 9x6 цм, 4 фотографије 4x5 цм, бела тканина за повез руку
- сенке - тактилне, чисте и беле /десет транспарентних слика величина 20x20 20x25, 20x30 цм, беле тканине, прозирни материјали, најлон, колаж, перфориран папир, конач, чипка, ручно израђен папир, акрил, сребро
- руке - у кутијама које светле - нежност и најпре љубав, додири испред слике, испред транспарентне фолије, сенке и рендгенски снимак додира 4 light box-а, фотографије на транспарентној фолији, 70x50 цм
- видео - колаж - јединство мушког и женског бића, чин додиривања душе, шапат Химне љубави из Посланице апостола Павла Коринћанима 1.13 трајање 5 минута



Милица Црнобрња

Рођена је 1975. у Београду. Дипломирала је на Академији СПЦ за уметности и конзервацију у Београду. Дипломирала је на ФЛУ у Београду, одсек сликарство, у класи проф. Чедомира Васића. Тренутно је на магистарским студијама у класи истог професора. Добитник је награда ”Љубица Цуца Сокић” за интимни мали формат 2001. и 2003. контакт: 064 15 44 60, mickato@graffiti.net

Томо Вукадиновић

Рођен је 1979. у Београду. Студент је II године Факултета драмских уметности у Београду, одсек камера. контакт: 063 394 186, tomov@eunet.yu